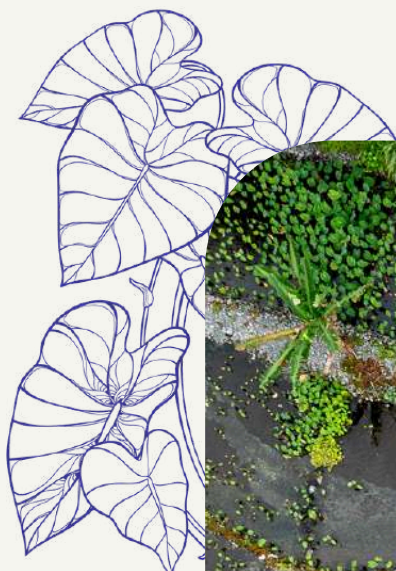


CLIPSSA S'EXPOSE ! L'AGRICULTURE OCÉANNIENNE FACE AU CHANGEMENT CLIMATIQUE



**EXPOSITION
PHOTOGRAPHIQUE
DU 16 AU 21 JUIN 2026**

Gratuite

**TE FARE IAMANHA
MUSÉE DE TAHITI
ET DES ÎLES**

Espace Farereira'a
Le mardi de 8h à 16h
du mercredi au dimanche
de 9h à 17h

© Jean-Michel Boré | IRD
Champs de taro dans le lit
d'une rivière, Vanuatu

CLIPSSA S'EXPOSE ! L'AGRICULTURE OCÉANIENNE FACE AU CHANGEMENT CLIMATIQUE

Le projet scientifique **CLIPSSA** (Climat du Pacifique, Savoirs Locaux et Stratégies d'Adaptation), porté conjointement par l'IRD, Météo-France et l'AFD, vise à produire des projections climatiques inédites pour le Pacifique Sud à l'horizon 2100. Mené entre 2021 et 2026, il concerne quatre territoires : la Polynésie française, Wallis-et-Futuna, le Vanuatu et la Nouvelle-Calédonie.

Le projet CLIPSSA cherche également à analyser **les impacts du changement climatique sur l'agriculture de ces territoires**. Pour réaliser ce travail, l'implication des agriculteurs et agricultrices a été essentielle. L'équipe scientifique est allée à leur rencontre pour échanger sur les difficultés rencontrées face aux impacts du changement climatique. Les pratiques mises en place pour s'adapter ont été au centre de **la création et la transmission de nouveaux savoirs**.

Aujourd'hui, le projet CLIPSSA se termine par **la restitution des résultats du projet**, permettant aux pouvoirs publics de planifier au mieux l'avenir avec des données scientifiques et des savoirs co-construits adaptés à chaque territoire.

Cette exposition vous plonge au cœur de la rencontre entre les savoirs scientifiques et les savoirs de terrain, ou « savoirs locaux ». À travers les regards croisés des agriculteurs et agricultrices du Pacifique et des équipes de recherche, elle raconte une aventure humaine fondée sur l'écoute, le partage d'expériences et la recherche de solutions face aux défis du changement climatique.

Les photographies révèlent **la diversité des territoires** étudiés, la richesse des femmes et des hommes qui les cultivent, ainsi que **les pratiques et innovations** développées pour s'adapter à un environnement en pleine évolution. Elles témoignent également des échanges qui ont nourri le projet CLIPSSA et contribué à construire **une connaissance commune au service de l'avenir**.

Ces 12 clichés ont été réalisés par Jean-Michel Boré, réalisateur à l'IRD. À travers son travail documentaire mêlant image et son, il a capturé les visages, les paysages et les récits qui donnent corps à cette démarche de co-construction des savoirs.

En complément de l'exposition, un documentaire de 52 minutes, **Le mariage des savoirs**, retrace cette expérience unique de dialogue entre science et expertise locale.

Sa première projection se tiendra au Musée de Tahiti et des Îles lors de la soirée grand public consacrée au projet CLIPSSA, le vendredi 26 juin 2026 à 17h15.

